

## Workshop-Information



### Berufsbild professionelles Lektorat

#### Kurzworkshop

Du möchtest als Lektor/in oder Korrektor/in arbeiten? Du möchtest Näheres über die beiden Berufsbilder erfahren?

Texte und Bücher werden durch die Arbeit von LektorInnen und KorrektorInnen aufgewertet und perfektioniert, aber immer so, dass der Sprache und dem Stil von AutorInnen der Vortritt gelassen wird. Dazu braucht man sprachliches Feingefühl, dennoch ist es unumgänglich, Strategien und Arbeitsprozesse zu verinnerlichen und zu trainieren. In einem Verlag sind gute LektorInnen von essenzieller Bedeutung.

Neben einer kurzen Einführung in die Aufgaben eines Lektors bzw. einer Lektorin bekommen die Teilnehmer einen Einblick in die Abläufe in der Verlagsarbeit bzw. Manuskriptbearbeitung. Neben Sprachkompetenz und einem sicheren Gefühl für den Umgang mit Texten sind auch wirtschaftliche Backgroundinformationen sowie technische Kenntnisse der Manuskriptbearbeitung und der Herstellung wesentliche Voraussetzungen für die Arbeit im Lektorat. Die Betreuung von AutorInnen setzt zudem ein hohes Maß an Menschenkenntnis, Feingefühl und Kommunikationstalent voraus. Darüber hinaus gefragt sind kreative Arbeitsweise, Präzision, Sachwissen über die Branche sowie solide Projektmanagementkenntnisse.

Der zweisemestrige Lehrgang Lektorat deckt sowohl die Arbeit im Verlag als auch die freie Lektoratstätigkeit ab und bereitet auf beide Berufswünsche optimal vor.

#### Inhalte

- Unterschied Lektorat/Korrektorat
- Einstieg in die Verlagsbranche, Verdienstmöglichkeiten
- Aufgaben eines Lektors/einer Lektorin
- Kenntnisse und persönliche Eigenschaften
- Manuskriptauswahl und -bewertung
- Abläufe in der Verlagsarbeit

Verena Minoggio-Weixlbaumer  
Goldegg Training Medienakademie  
Mommsengasse 4/2, 1040 Wien  
[www.goldegg-training.com](http://www.goldegg-training.com)  
[office@goldegg-training.com](mailto:office@goldegg-training.com)

